



Responsable de site des réserves muséales – exploitation-sécurité

Catégorie B

Employeur : Rennes Métropole

Direction :

Direction de la Culture

Effectif : 498 postes permanents

Leur raison d'être : Composée de services centraux mutualisés, de 5 équipements culturels municipaux et de 4 équipements culturels métropolitains, la direction de la Culture contribue à définir et met en œuvre la politique culturelle de la Ville de Rennes et de Rennes Métropole, dans le cadre des orientations fixées par les élus : permettre l'accès à tous les publics à une offre culturelle et patrimoniale de qualité, accompagner les acteurs culturels et artistiques, contribuer à l'innovation et aux transitions sociétales et environnementales.

Equipement :

Les Champs Libres

Effectif : 150 postes permanents

Leur raison d'être : Fondés sur l'ambition de donner l'accès le plus large possible à la culture et aux savoirs, Les Champs Libres sont le plus grand établissement culturel en Bretagne. Ils accueillent chaque année plus d'un million de personnes. Les Champs Libres constituent un service en régie de Rennes Métropole, ils sont constitués d'une Direction générale, de la Bibliothèque de Rennes Métropole et du Musée de Bretagne. L'ensemble de ces entités contribue, sur son champ de compétences, à la feuille de route de l'établissement.

Service :

Musée de Bretagne

L'équipe : Situé dans les Champs Libres, le Musée de Bretagne est l'institution muséale de référence dédiée à la société bretonne et ses évolutions. En tant que musée de France, il a pour missions : conserver, étudier et enrichir le patrimoine ; le rendre accessible auprès du plus grand nombre. Il concourt à la mise en œuvre du projet d'établissement des Champs Libres (projets transversaux) et de projets spécifiques déclinés dans son PSC. Il assure la fonction de chef de projet "usages" du nouveau site des Réserves muséales, les réserves externalisées communes au Musée de Bretagne et à l'écomusée. L'équipe est organisée en 3 pôles principaux – conservation, expositions et édition, action culturelle.

Le sens de ce poste :

Le ou la responsable de site des réserves muséales aura à terme la responsabilité de l'exploitation quotidienne, de la maintenance et de la mise en sécurité du site des réserves extérieures du Musée de Bretagne et de l'Écomusée de la Bintaïnais, situées ZAC du Hil. Il ou elle supervise les équipes qui y travaillent. L'ouverture du site est prévue début 2028. En amont, placée sous la responsabilité hiérarchique de la responsable du pôle conservation, cheffe de projet des réserves muséales, il ou elle est chargée de la préfiguration du fonctionnement du nouveau site et concourt activement au projet et à ses différentes modalités de mise en œuvre.

Effectif Service : 27 postes permanents

Vos principales missions :

1^{ère} PHASE – Mission de préfiguration du fonctionnement des réserves (100% jusqu'à l'ouverture du site)

- * Participer aux différentes instances du projet et animer le GT exploitation avec les agents
 - Définir les modalités de fonctionnement du site
 - Étude des modalités d'utilisation de l'atelier par d'autres équipements culturels VDR ou RM
 - Contribuer à l'évolution des organisations actuelles
 - Anticiper les besoins en équipements et suivre la politique d'achats
 - Formaliser rédiger les différentes-procédures (règlement intérieur, modalités de fonctionnement et d'usage des équipements techniques, accès...)
 - Préparer les différentes instances de validation en collaboration avec les services de ressources humaines
 - Préparer les dossiers de sécurité

- * Soutenir les opérations de préparation du transfert des collections
 - Contribuer à la logistique des chantiers de collection
 - Contribuer à la préparation et au déménagement des collections
 - Coordonner l'installation dans les nouvelles réserves, planifier la logistique et les différentes interventions

2^e PHASE (après ouverture du site, 2028)

Les missions de la phase 2 sont indicatives et seront affinées selon les décisions de différents scénarii étudiés en phase 1.

1- Organiser l'activité et manager l'équipe (30%)

- * Animer et coordonner les équipes usagères du site au quotidien (en fonctionnel et/ou hiérarchique)
 - Participer au projet de service
 - Planifier le travail de l'équipe
 - Participer au développement des compétences de l'équipe
 - Planifier et organiser la gestion des moyens (matériels équipements, véhicules, espaces)

- * Animer la politique de prévention des risques pour les agents concernés (musée, service coordination et production technique des Champs Libres...), assurer la fonction d'assistant de prévention en lien étroit avec le service ressources et moyens des Champs Libres
 - Actualiser les documents de prévention

- Analyser les accidents de premier niveau
- Gérer les besoins en EPI
- Animer des formations et actions de sensibilisation en lien avec la sécurité
 - Suivre les habilitations, les vérifications périodiques des installations

2- Assurer la gestion opérationnelle du site (50 %)

- Superviser l'exploitation quotidienne du bâtiment et du site enclos, en lien avec services compétents de la collectivité (DPB, DJB)
- Veiller à la bonne application et au respect des procédures et règles de fonctionnement et de sécurité du bâtiment et du site (sécurité-sureté, ICPE)
- Délivrer et paramétrer les accès au bâtiment
- Assurer les interventions techniques de premier niveau sur les équipements et le matériel du site
- Élaborer et suivre le budget de maintenance et du site
- Mettre en œuvre et actualiser le plan de sauvegarde des collections
- Animer sur site la politique écoresponsable de la collectivité
- Coordonner les prestations externalisées courantes et contrôles périodiques : expression des besoins, suivi des consultations et de l'exécution des contrats (installations incendie, climatisation, chauffage, alarmes)

3- Participer aux missions courantes de régie des collections-production des expositions (20 %)

- * Régie collections / magasins
 - Participer à la surveillance du climat et la veille sanitaire dans les réserves, en complément de la cellule régie collections
 - Participer à la manutention des collections, leur sortie ou rangement en réserve.
 - Aménager des mobiliers de conservation
 - Participer aux opérations et chantiers d'équipe liés aux collections : récolement, prises de vue...
 - Effectuer ponctuellement des convoiements d'œuvres.
- * Espace de production / stockage du mobilier
 - Coordonner la gestion des mobiliers muséographiques
 - Assurer le suivi de la gestion informatisée des stocks de mobilier muséographique, supports
 - Assurer le suivi des prêts de mobiliers dans les aspects administratifs et logistiques
 - Organiser le réemploi et dons des mobiliers en lien avec les responsables d'exposition

Compétences

Les compétences relationnelles :

- Sens des relations humaines et de la négociation
- Polyvalence, capacité d'initiative
- Rigueur

Les compétences nécessaires pour la prise de poste :

- DUT/BTS génie civil ou bâtiment et/ou expérience
- Connaître la réglementation en matière d'hygiène, de conditions de travail, de prévention et de sécurité au travail
- Disposer de connaissances en conception d'expositions et maîtriser les techniques liées à la production (métallerie, serrurerie ou menuiserie)
- Maîtriser les outils informatiques et savoir s'adapter aux logiciels métiers dédiés
- Connaître les règles de la commande publique et savoir rédiger un cahier des charges

Les compétences pouvant être acquises une fois en poste :

- Posséder une habilitation électrique, un CACES ou une autorisation de conduite d'engins de levage, et une formation en secourisme
- Posséder des notions de conservation préventive

Environnement et conditions de travail :

Horaires : [37h30 + 15 RTT]

Lieu de travail : [Multisites : réserves Zac du Hil + Champs

Libres]

Matériel(s) à disposition : [Matériel informatique et technique]

Télétravail : [non]

Autres : [Poste en situation de travailleur isolé très fréquente (dotation PTI prévue). Manutention de matériel, conduite d'engins de levage et manipulation, de produits dangereux, bruit, poussière.

Permis B indispensable. Déplacements ponctuels (logistique, convoiements échelle régionale voire nationale).

Présences ponctuelles soir et week-end sur événements particuliers au musée / visite des réserves.]

Éléments de statut :

Cadre d'emploi : Technicien

Parcours : [P1]

N° du poste : [Numéro du poste]

Date de mise à jour de la fiche de poste : [18/02/2026]